



СОГЛАСОВАНО
Министр культуры
Курской области

А.И. КОНОРЕВ

«08» 02 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ОБОУ ДПО УМЦ

И.Н. ДЕМИДОВА

08 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ об областном конкурсе «ЮНЫЙ ПИАНИСТ»

Общие положения

1.1. Учредителем областного конкурса «Юный пианист» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Курской области.

1.2. Организатором Конкурса является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр Министерства культуры Курской области» (далее – Организатор). В полномочия Организатора входит определение даты, места и времени проведения Конкурса.

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изм. и доп. от 01.09.2020 г.), Постановления Правительства Российской Федерации от 19.10.2023 № 1738 «Об утверждении Правил выявления детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития», Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусства (далее - ДШИ) и профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) Курской области, обучающихся по специальности «Фортепиано». Дополнительно вносится номинация «ДШИ приграничных районов».

2.2. Конкурсные испытания проводятся в соответствии с возрастными группами:

1-я младшая группа – 7 – 9 лет (включительно);

2-я младшая группа – 10 - 12 лет (включительно);

средняя группа – 13 - 14 лет (включительно);

старшая группа – 15 - 17 лет (включительно);

1-я юношеская группа – студенты I и II курсов ПОО;

2-я юношеская группа – студенты III и IV курсов ПОО.

Возраст участников определяется на начало проведения Конкурса - 13 марта 2027 г.

2.3. Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур отборочный (зональный тур), рекомендуется провести до 08 февраля 2027 г. в центрах методических зон (с обязательным оформлением протокола мероприятия). По итогам

зонального тура для участия во II туре направляются победители отбора – Лауреаты I, II, и III степени;

- II тур - заключительный – состоится **13-14 марта 2027 года**

2.4. Для участия в Конкурсе образовательным организациям до **10 февраля 2027 г.** необходимо заполнить **ЗАЯВКУ** по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/6a509c3bd046887b0d875dba>

К заявке необходимо прикрепить следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (**в формате PDF или JPEG**);
- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3);
- разрешение (заявление) на обработку персональных данных, участие в фото- и видеосъемке, проводимой в рамках Конкурса, и на использование изображения гражданина, зафиксированное в таких фото и видеоматериалах;
- копию СНИЛС.

3. Программные требования

3.1. Конкурсанты должны исполнить 3 произведения (для всех возрастных групп):

- этюд (для старшей и юношеской групп – виртуозный этюд);
- пьесу виртуозного характера;
- пьесу кантиленного характера.

Время звучания программы:

- для 1 и 2 младших групп – не более 7 мин.;
- для средней и старшей групп – не более 15 мин.;
- для 1 и 2 юношеских групп – не более 20 мин.

При нарушении указанного в Заявке хронометража, жюри имеет право останавливать выступление участника.

3.2 Все произведения участники Конкурса исполняют **наизусть**.

3.3. Внесение изменений в заявленную программу в день проведения Конкурса **не допускается**.

4. Функции и полномочия жюри

4.1. Для проведения Конкурса Организатор формирует состав жюри из числа выдающихся деятелей в области музыкального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства.

4.2. Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса. Жюри имеет право **не оценивать** выступления участников, заявленные произведения которых не соответствуют программным требованиям Положения (п. 3.1.).

4.3. Если член жюри является преподавателем участников Конкурса, то он не принимает участие в оценке работ своих обучающихся.

4.4. Жюри присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов в каждой возрастной группе и номинации «ДШИ приграничных районов».

4.5. Решением жюри может быть присужден Гран-при Конкурса и номинации «ДШИ приграничных районов».

4.6. Жюри имеет право присуждать не все звания Лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников и их преподавателей.

4.7. Итоги конкурсных прослушиваний фиксируются путем оформления соответствующих документов, которые подписывают все члены жюри.

4.8. Решение жюри является окончательным и **пересмотру не подлежит**.

4.9. Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

4.10. Победители и призеры Конкурса (Дипломы Гран-при, Лауреаты I, II, III степени) могут быть рекомендованы для участия в экскурсионных поездках в рамках Всероссийской военно-патриотической программы для детей и молодежи «Дороги Победы» и культурно-просветительских программ для школьников в рамках национального проекта «Семья».

5. Критерии оценки

5.1. Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры и выразительность;
- уровень сложности исполняемой программы;
- соответствие выбранного репертуара возрастным возможностям участника;
- уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, соответствие стилю композиторского письма;
- артистизм, творческая индивидуальность участника.

6. Финансовые условия

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

7. Контакты Организатора

Демидова Ирина Николаевна, директор ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8 (4712) 51-00-49;

Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8 (4712) 51-01-47.